

## OPINIÓN

## EDITORIAL

# LA CRISIS DEL PSOE, UN PROBLEMA MÁS PARA ESPAÑA

Los graves problemas políticos que padece España debido a la fragmentación del Parlamento tras las pasadas elecciones generales y el órdago independentista catalán, hay que sumar ahora la crisis desatada en el interior del PSOE, uno de los partidos sistémicos cuya buena salud es fundamental en el funcionamiento de nuestra democracia tal como la hemos entendido hasta ahora. Gran parte de esta crisis de los socialistas se debe a la falta de un liderazgo claro. Pedro Sánchez, el secretario general del PSOE, ha calculado mal desde un principio cuál es su verdadero peso dentro de la formación y, tras obtener los peores resultados de la reciente historia socialista en unas elecciones generales, se ha permitido ignorar el poder de los líderes territoriales, los conocidos en la jerga periodística como barones. Sánchez ha preferido obviar que, desde que Felipe González dejó la dirección del PSOE, las grandes decisiones se han tomado de forma colegiada dentro de los órganos del partido y han tenido que ser los propios barones —con la secretaria general de los socialistas andaluces, Susana Díaz, a la cabeza— los que le llamasen la atención en público. Una humillación más para

Difícilmente podrá gobernar Pedro Sánchez España si no es capaz de liderar su propia formación política

un político cuyo futuro se perfila cada día más negro. Difícilmente gobernará Pedro Sánchez España si no es capaz ni siquiera de gobernar su propio partido.

Por lo pronto, tras recriminarle los “malos resultados electorales”, los líderes territoriales le han dejado claro que no puede gobernar con Podemos si antes este partido no retira la exigencia de convocar un referéndum en Cataluña. Es decir, le han tenido que corregir en público para recordarle que el papel del PSOE en España debe ser siempre vertebrador y constitucional. Además, los barones han enfriado —por ahora sólo eso— su propuesta de retrasar el congreso del partido. Por su parte, Pedro Sánchez apenas ha tenido fuerzas para recriminar a los líderes territoriales que él los apoyó cuando decidieron pactar con la Ciudadanos y Podemos. En esta cuestión no le falta razón al secretario general del PSOE. Sería bueno que los socialistas andaluces revisen cuanto antes algunas de sus alianzas, como la que tiene con Podemos en Cádiz para mantener a un alcalde que, a todas luces, no es el más adecuado para gobernar una de las capitales nacionales del paro.

La crisis del PSOE es un problema más de una España que vive momentos difíciles y los socialistas deben resolverla cuanto antes con sentido de la responsabilidad y de país.

**CARTAS AL DIRECTOR** Correo: C/ Alcalde Mora Claros, 1. 21001 e-mail: edicion@huelvainformacion.es Fax: 959 25 94 67

## Belén musical de calidad

El pasado día 11 de diciembre, el Orfeón y la Escolanía de Huelva nos ofrecieron en el Palacio de Congresos, con lleno incluido, una bonita estampa con aromas navideños. El Belén, dirigido por Vicente Ballester, fue una obra de gran originalidad y calidad en la interpretación de todos los que ofrecieron sus buenas y conjuntadas voces. Su actuación fue acogida con el total beneplácito del público que se levantó varias veces para aclamar al elenco. Han sido dos días, con varias sesiones ofrecidas, cuatro matinales para los colegios de la capital y una para el público en general ofrecida por la noche. El contenido nos adelantó las fiestas navideñas con variedad de villancicos, preciosos, muy conocidos y bien interpretados por el cuadro del Orfeón. Las colaboraciones de Carmen Benjumea, como la Virgen María; Antonio de Huelva, como José; Inma de Herves (conocida por participar en el concurso de Canal Sur *La Copla*), como la Estrella de Oriente; Rafael Martínez de Nerva a la guitarra, con picotazos perfectos; el solista del violín, Vicente Ballester Ruiz y las niñas de Isabel Toscano, enriquecieron la obra musical y fueron un digno complemento a un bonito espectáculo que no puede quedar en el olvido y debería de exportarse fuera de Huelva. La dirección escénica corrió a cargo de Javier Ceballos Cárdenas. La banda onubense dejó constancia de sus dotes musicales pese a los cortos ensayos y estuvieron perfectos en su trabajo. La narración corrió a cargo de Eduardo Fernández Jurado, gran voz, curtido en

## Adopta, no compres

Ahora que estamos en Navidad, muchos padres están pensando en qué regalar a sus hijos. ¿Qué podrían conseguir que dibuje una sonrisa en los más peques de la casa y les llene de felicidad? Algunos se deciden por regalar un perrito o un gatito, a ser posible de raza, que sea muy guapo y que salga bien en las fotos. Y cometen un terrible error. Como sociedad, debemos comprender que un animal de compañía no es un juguete para niños. Es un ser vivo que tiene necesidades afectivas y obligaciones implícitas que debemos respetar, ya que dependen de nosotros para su supervivencia. Un animal no se puede guardar en un cajón cuando te cansas de jugar con él. El número de abandonos que se producen en nuestro país bajo este supuesto (perro comprado o regalado) es descorazonador, se estima que ocho de cada 10 perros son abandonados. Una auténtica atrocidad. La clave está en la educación: al igual que a un amigo no se le compra, a un amiguillo peludo tampoco. La compraventa de animales supone el auténtico escollo a salvar para dejar de considerar a los animales de compañía como simples objetos. La solución pasa por condenar las prácticas mercantiles y fomentar una cultura de adopción y respeto, para que sean cuidados de forma adecuada y cariñosa. Entonces podremos disfrutar de su compañía y fidelidad de un modo sano y equilibrado. **Miguel Fernández**

el oficio; su narración fue justa y acertada. La escena de los tres Reyes Magos dejó traslucir un Baltasar muy conocido por nuestro Recre. Resumiendo, un bonito espectáculo para niños y mayores digno de un hombre que vive para la música, Vicente Ballester. **Juan Romero Márquez**

## Papel de regalo

El tiempo de Navidad va asociado irremediamente con regalos. Como si fuera una consigna a obedecer, hay que regalar y todo nos invita a ello. La Navidad en sí es un regalo, pero corremos el riesgo de quedarnos en el papel que la envuelve: luces, comidas, celebraciones, calles adornadas, casas decoradas... Todo

ello es el envoltorio que nos puede despistar del verdadero contenido del regalo. Ese que ha de descubrir cada uno, cuando vemos a los sin techo que duermen en la calle, en los ancianos del asilo que quizás no tienen quien los visite, en los niños sin infancia por el dolor y la pobreza. Por nosotros y por todos ellos es Navidad. Que las luces y adornos no nos deslumbren y nos permitan reflexionar sobre el verdadero sentido de la Navidad. No nos quedemos en el “papel de regalo”. **Lourdes Camps Carmona.**

● Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar mecanografiadas, con fotocopia del DNI y firmadas.

## Esteban



**Huelva** Información

Difusión controlada

Director:  
JAVIER CHAPARRO

Depósito Legal  
H 75-1983

**GRUPO JOLY**

Presidente-editor:  
**JOSÉ JOLY**

Directores generales:  
**JUAN CARLOS FERNÁNDEZ  
TOMÁS VALIENTE**  
Presidente del Consejo Editorial:  
**MANUEL CLAVERO**

Director de Publicaciones  
**JOSÉ ANTONIO CARRIZOSA**  
Subdirector:  
Juan Manuel Marqués